

Kammerchor gestaltet Konzert mit ukrainischer Chormusik in der Basilika Knechtsteden

Die Ukraine als Vermittler zwischen Byzanz und Westeuropa, zwischen Europa und Russland? Was in der aktuellen Situation des russischen Angriffskriegs auf die Ukraine schwer vorstellbar ist, gilt umso mehr für das musikalische Erbe ukrainischer Komponisten, insbesondere in der Chormusik. Vor allem im 18. Jahrhundert lernten und lehrten Musiker-Persönlichkeiten aus der Ukraine wie Maxim Sosontowitsch Beresowski (1745-1777) und Dimitri Stepanowoitsch Bortnjanski (1751-1825) unter anderem in Italien und Russland. Sie verbanden die Erfahrungen der damaligen westeuropäischen Musikkultur mit den nationalen Traditionen der ukrainischen Chorkunst, die bis ins späte 10. Jahrhundert zurückreicht. Beresowski verwendete neben kirchenslawischen Texten auch englische und deutsche Liedtexte. Bortnjanski war gleich in mehreren europäischen Sprachen zuhause. Er sprach Ukrainisch, Russisch, Italienisch, Französisch und Deutsch.

Am **21. Oktober 2023** nimmt der Kammerchor an der Basilika Knechtsteden die Zuhörerinnen und Zuhörer mit auf eine Reise durch mehrere Jahrhunderte ukrainischer geistlicher Chormusik. Auf dem Programm stehen unter anderem eine deutsche Vater-unser-Vertonung von Beresowski sowie der in Deutschland sehr bekannte Choral „Ich bete an die Macht der Liebe“ mit dem Text des pietistischen Predigers Gerhard Tersteegen (1697-1769). Die Melodie stammt aus der Feder Bortnjanskis und wurde Anfang des 19. Jahrhunderts in das Militärmusik-Ritual des Großen Zapfenstreichs integriert. Der ursprüngliche Text (übersetzt „Wie ruhmreich ist unser Herr Zion“) ist ein Freimaurer-Lied von Michael Cheraskow (1733–1807).

Seit mehr als zwei Jahren leitet der Ukrainer Feliks Sokol den Kammerchor an der Basilika Knechtsteden. Mit dem aktuellen Konzertprogramm will der Kammerchor mit deutschen und ukrainischen Musikerinnen und Musikern ein Zeichen setzen für ein Europa, in dem die sich ukrainische und westeuropäische Klänge harmonisch ineinanderfügen.

Konzert mit ukrainischer Chormusik

21. Oktober 2023

18 Uhr

Basilika Knechtsteden

Kammerchor an der Basilika Knechtsteden

Eintritt frei (Spenden erbeten)